

NEXO 601

**DESARROLLO DE UN  
PROYECTO DE  
TELEVISIÓN LOCAL**

# INDICE

|                    |   |    |
|--------------------|---|----|
| 1.                 | Introducción .....  | 5  |
| 2                  | Fundamentos básicos de la imagen de televisión .....      | 5  |
| 2.1                | La señal de televisión .....                              | 6  |
| 2.2                | La Resolución .....                                       | 8  |
| 2.3                | La señal de televisión en color .....                     | 8  |
| 2.3.1              | La codificación del color .....                           | 10 |
| 2.3.2              | El sincronismo de la señal de video .....                 | 14 |
| 3                  | Audio, formatos y niveles .....                           | 17 |
| 3.1                | El audio balanceado .....                                 | 17 |
| 3.2                | El audio no balanceado .....                              | 17 |
| 4                  | Composición básica de una televisión.....                 | 19 |
| 4.1                | El estudio de realización.....                            | 20 |
| 4.1.1              | El plató .....  | 20 |
| 4.1.2              | El control de realización .....                           | 24 |
| 5                  | La Postproducción.....                                    | 28 |
| 5.1                | La edición al corte.....                                  | 32 |
| 5.2                | El control central: Manejo y enrutamiento de señales..... | 33 |
| 5.3                | La Continuidad .....                                      | 37 |
| 5.4                | El Emisor.....  | 38 |
| 5.5                | La Intercomunicación.....                                 | 39 |
| 6                  | La Unidad Móvil de Producción.....                        | 41 |
| 7                  | Desarrollo del Proyecto .....                             | 46 |
| 7.1                | Anteproyecto y Cálculo de Costes Principales.....         | 46 |
| 7.1.1              | Anteproyecto.....   | 46 |
| 7.1.1.1            | Elección del formato de vídeo y audio .....               | 47 |
| 7.1.1.2            | Vídeo en Compuesto o Componentes.....                     | 47 |
| 7.1.2              | Estudio de las Necesidades .....                          | 47 |
| 7.1.3              | Creación de un esquema de bloques.....                    | 48 |
| 7.1.4              | Memoria .....   | 49 |
| 7.2                | Proyecto .....  | 49 |
| 7.2.1              | El esquema de Bloques .....                               | 49 |
| 7.2.2              | Cálculo de Costes.....                                    | 50 |
| 7.2.3              | Desarrollo de Planos .....                                | 51 |
| 7.2.4              | Listado de cables.....                                    | 53 |
| 7.2.5              | Diagrama de tiempos de ejecución .....                    | 54 |
| 7.2.6              | Protocolo de Control de Calidad .....                     | 55 |
| 7.2.7              | Plan de Medidas y Ajustes .....                           | 55 |
| 7.2.8              | Memoria .....   | 56 |
| ANEXO 1            |   |    |
| Hojas de Cálculo   |   |    |
| ANEXO 2            |   |    |
| Planos             |   |    |
| ANEXO 3            |   |    |
| Listados de Cables |   |    |